

## IL FLAUTO A 6 FORI

### Tin whistle (flageolet)

#### (progetto di didattica e animazione musicale)

Lo studio di questo strumento tipico della tradizione musicale irlandese, bretone, scozzese, nonché sudafricana e di alcune aree della Sicilia, presenta notevoli vantaggi rispetto al comune flauto dolce soprano.

Il *tin whistle* in re (D) è in ogni caso un ottimo approccio per quello che sarà poi lo strumento privilegiato nella didattica delle scuole medie inferiori: il flauto dolce. Il *tin whistle* presenta le note di base nella stessa posizione e con la medesima diteggiatura del flauto dolce ma esclude il pollice della mano sinistra ed il mignolo della destra che per alunni molto giovani sono sempre di difficile articolazione.

#### **A chi si rivolge:**

- Alunni del III, IV e V anno della scuola primaria.

#### **Contenuti:**

- Presentazione ed ascolto (dal vivo) di flauti e strumenti musicali appartenenti alle diverse aree culturali del mondo.
- Presentazione ed ascolto (dal vivo) di flauti della tradizione colta europea.
- Ritmi e tempi musicali.
- Approccio all'esecuzione di brani strumentali.
- Approccio al canto corale.

#### **Finalità:**

- Educazione all'interculturalità (avvicinamento alle culture e ai popoli anglosassoni e delle aree di lingua celtica nonché dell'area sudafricana).
- Apprendimento dei rudimenti della musica e del canto.

**Metodologia:**

- La tipologia e il livello di difficoltà saranno stabiliti di volta in volta, dopo attenta valutazione riguardo l'età, le attitudini degli alunni ed il loro numero.
- Il programma sarà affinato di comune accordo con le insegnanti.

**Supporti:**

- Semplici partiture, schede didattiche dei vari strumenti musicali trattati, supporti fonografici.

**Materiali da procurare:**

- Gli alunni dovranno essere dotati di quadernino pentagrammato, matita, gomma e tin whistle.

La marca del tin whistle non è rilevante purché all'interno di ogni classe tutti abbiano lo stesso modello e la stessa marca (per motivi di intonazione generale).

Per motivi di reperibilità ed economicità consiglio l'acquisto di flageolet in re (D) *Generation II* colore è indifferente.

Una valida alternativa sono i *MEG* o gli *sweettone* della *Clarke*.

Progetto a cura di Augusto Gentili

augusto.gentili@gmail.com