

IL FLAUTO TRAVERSO PICCOLO

(progetto di didattica e animazione musicale)

Lo strumento:

Il flauto a cui fa riferimento il progetto è uno strumento ottimo per il passaggio dal flauto dolce al flauto traverso moderno (sistema Boehm) con entrambi condivide diteggiature e fattezze.

Grande come un flauto dolce ed in resina sintetica (materiale plastico) introduce alla tecnica del flauto traverso con un impegno economico veramente basso.

A chi si rivolge:

- Alunni del III, IV e V anno della scuola primaria.

Contenuti:

- Presentazione ed ascolto (dal vivo) di flauti e strumenti musicali appartenenti alle diverse aree culturali del mondo.
- Presentazione ed ascolto (dal vivo) di flauti della tradizione colta europea.
- Ritmi e tempi musicali.
- Approccio all'esecuzione di brani strumentali.
- Approccio al canto corale.

Finalità:

- Educazione all'interculturalità.
- Apprendimento dei rudimenti della musica e del canto.

Metodologia:

- La tipologia e il livello di difficoltà saranno stabiliti di volta in volta, dopo attenta valutazione riguardo l'età, le attitudini degli alunni ed il loro numero.
- Il programma sarà affinato di comune accordo con le insegnanti.

Supporti:

- Semplici partiture, schede didattiche dei vari strumenti musicali trattati, supporti fonografici.

Materiali da procurare:

- Gli alunni dovranno essere dotati di quadernino pentagrammato, matita, gomma e flauto traverso soprano.

Note: La marca del flauto non è rilevante purché all'interno di ogni classe tutti abbiano lo stesso modello e la stessa marca (per motivi di intonazione generale).

Progetto a cura di Augusto Gentili

augusto.gentili@gmail.com