



Progetto a cura di Augusto Gentili

augusto.gentili@gmail.com

Progetto di educazione musicale (terzo/quarto anno di strumento) (Laboratorio di educazione musicale attraverso il canto ed il flauto a 6 fori)

A chi si rivolge:

- Alunni e alunne della scuola prima primaria (classi terze, quarte e quinte).

Contenuti:

- Presentazione ed ascolto di strumenti musicali e canti appartenenti alle diverse aree culturali d'Italia e del mondo.
- Presentazione ed ascolto di strumenti musicali della musica eurocolta.
- Ritmi e tempi musicali (completamento di quanto fatto durante il primo anno).
- Educazione al canto corale (canti polifonici).
- Introduzione al flauto dritto attraverso l'esecuzione dei canti presentati nella sezione di educazione al canto corale (esecuzione di brani polifonici).

Finalità:

- Educazione all'ascolto.
- Educazione al canto corale.
- Approfondimento della teoria musicale.
- Lettura del pentagramma.
- Pratica strumentale.

Metodologia:

- I bambini saranno accompagnati nell'approfondimento degli elementi della teoria musicale non ancora trattati attraverso la scrittura, lettura, il canto e l'esecuzione di melodie polifoniche originali o appartenenti a varie tradizioni dal mondo.

Materiali da procurare:

- Per poter approfondire gli elementi polifonici sarebbe possibile acquistare pennywhistle come quelli usati durante il primo anno ma in tonalità differenti al fine di poter formare piccoli gruppi orchestrali.

Gli alunni continueranno ad usare lo strumento che hanno usato negli anni precedenti purchè in ottime condizioni di funzionamento.

Progetto a cura di Augusto Gentili

augusto.gentili@gmail.com